

«Метод проектов-современная ТЕХНОЛОГИЯ»

Коваль Наталья Валентиновна

Воспитатель

МБДОУ комбинированного вида-детский сад № 88,

Россия, г. Самара.

E-mail: nataschakowal@yandex.ru

«Method of projects-modern technology»

Koval N.V.

Educator

MBPEI combined type-kindergarten №88,

Russia, Samara

Аннотация. В статье описываются теоретические основы метода проектов, рассматривается практический опыт работы по применению данного метода.

Abstract. The article describes the theoretical basis of the method of projects considered practical experience in the application of this method.

Ключевые слова: инновации, метод проектов, постановка проблемы детьми, выдвижение детьми гипотезы, развитие активности и самостоятельности детей

Keywords: innovations, Method of projects, development activity and independence of children.

В последние годы усиливается тенденция инновационных преобразований педагогической деятельности, их качество зависит от умения воспитателя придерживаться научной основы, планировать не только сам воспитательно-образовательный процесс, но и его результаты, условия, механизмы управления развитием воспитанника. По мнению А.М. Новикова, Н. Ю. Пахомовой, Н. О. Яковлевой именно метод проектов, как современная технология, предоставляет наиболее эффективные решения поставленных задач.

Основателями метода проектов считаются американские ученые Джон Дьюи и Килпатрик.

Сущность метода проектов заключается в том, что ребенок в процессе деятельности осваивает особое умение, самостоятельно приобретает новые знания в процессе решения жизненных проблем. В основе метода проектов лежит идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной деятельности «педагог-дети», «педагог-дети-родители».

Признаки проектов:

1. Самостоятельность - проект подразумевает самостоятельную деятельность детей в поиске информации, планирование деятельности, предоставление результатов.

2. Свобода - применение имеющихся знаний, практического опыта - с одной стороны, с другой-познает новое практическое значение проектного продукта. [1, с.24]

Классификация проектов:

По продолжительности:

1. Краткосрочный - от нескольких занятий до нескольких дней.
2. Среднесрочный - от недели до месяца.
3. Долгосрочный - от месяца до года.

По тематике:

1. Исследовательские. Главной целью исследовательского проекта является выдвижение и проверка гипотезы с помощью опытов. Результаты исследования оформляются в виде модели, календаря, схемы.
2. Творческие. Цель: создание творческого продукта. В процессе создания творческого продукта формируется умение планировать предстоящую деятельность и действовать в соответствии с планом. Результат: концерт, утренник, коллаж, макет, выставка.
3. Ролевые. Цель: решение проблемных ситуаций в игре. Дети входят в образ персонажей сказки, по-своему решая проблемы и задачи.
4. Информационные. Цель: сбор и представление информации. В процессе данного проекта у детей формируется умение работать с разными источниками, самостоятельно добывать информацию и доводить ее до сверстников.

По составу участников: индивидуальные, групповые, фронтальные.

Этапы работы над проектом.

1. Организационный этап: выявление проблемы, постановка целей и задач. Кочкина в своей работе «Метод проектов в дошкольном образовании» писала: «Метод-это средство обучения. Следовательно, у методов проектов должно быть минимум две цели педагогическая:

чему учить и конкретная: то, к чему будет стремиться сам ребенок».

[(1, с. 20]

2. Планирование - намечается план дальнейших действий. Важно, чтобы дети самостоятельно участвовали в планировании своей деятельности, воспитатель направляет их деятельность: что мы знаем, что хотим узнать и как это сделать: спросить у родителей, через интернет, телевидение, книги. Распределение детей на рабочие группы.

3. Реализация плана. Воспитатель помогает детям в реализации плана, привлекает родителей к проекту.

4. Заключительный - подведение итогов.

В старшей группе нами проведены следующие проекты:

1) исследовательские: «Откуда взялся ветер?», «Зимние чудеса»,

2) информационно-исследовательский «Насекомые-кто они-друзья наши или враги»,

3) информационные: «В театр, друзья!», «Путешествие на Север», «Береги лес», «Победа осталась за нами»,

4) творческие: «Дары осени. Волшебница осень» (результат проекта - выставка поделок из овощей и фруктов) «Зимние сказки» (результат - создание альбома придуманных детьми сказок о зиме) «Космические дали». (форма отчета-утренник, посвященный Дню космонавтики)

Подробнее хотелось бы остановиться на информационном проекте «Всегда ли домашние животные жили рядом с человеком?»

Цель: Развивать у детей познавательный интерес к истории приручения человеком домашних животных, формировать бережное отношение к братьям нашим меньшим-домашним животным, нашим друзьям и помощникам.

Задачи:

1. Способствовать формированию у детей знаний о предках домашних животных, об одомашнивании некоторых животных человеком.
2. Учить детей добиваться ответов на вопросы: почему человек сделал диких животных домашними, что было бы, если бы человек не приручил животных, делать самому выводы и умозаключения.
3. Стимулировать развитие любознательности и наблюдательности у детей.
4. Формировать способности к поисково-исследовательской деятельности.
5. Развивать умение преодолевать трудности в процессе решения умственных задач.
6. Развивать логическое мышление, тренировать память, внимание.
7. Развивать инициативу и самостоятельность детей в процессе продуктивной деятельности.
8. Воспитывать у детей ответственное отношение к любому делу, самостоятельность в выполнении этого дела.
9. Воспитывать умение договариваться между собой в процессе совместной деятельности.
10. Вызвать у родителей интерес к проблеме, ее решению

Актуальность: У детей и родителей отсутствуют знания о предках домашних животных, дети не знают, что домашние животные раньше были дикими, а приручил их человек.

Проблема: Дети думают, что домашние животные существовали всегда, не знают, как и когда их приручил человек.

Гипотеза: Может ли человек обойтись без домашних животных, а домашние животные без человека.

Сроки: долгосрочный, 6 месяцев

Этапы работы.

1 этап: подготовительный.

Цель: вызвать у детей интерес к истории возникновения домашних животных, к вопросам о том, всегда ли домашние животные жили рядом с человеком, когда и как человек приручил животных, нужно ли было человеку одомашнивать их, можно ли было раньше и сейчас обойтись без домашних животных, могут ли домашние животные обойтись без человека.

Деятельность воспитателя	Деятельность детей
<p>Рассматривание альбома» Дикие и домашние животные».</p> <p>Сравнение домашних и диких животных.</p> <p>Постановка проблемных вопросов: Зачем человек приручил животных, сделал их домашними?</p> <p>Нужны ли домашние животные человеку?</p>	<p>Дети обмениваются мнениями о домашних животных, строят гипотезы.</p>
<p>Беседа по принципу трех вопросов: Что</p>	<p>Самостоятельно определяют тему проекта, мотив, результат.</p> <p>Выявляют способы получения знаний о домашних</p>

<p>мы знаем о домашних животных? Что хотим узнать о них? Как это сделать?</p>	<p>животных: спросить у взрослых, телевидение, интернет, книги.</p>
<p>2 этап: аналитический. Цель: Помочь детям в сборе материалов о домашних животных, об их предках. Привлечь родителей к сбору этих материалов.</p>	
<p>Помощь в распределении детей на группы по интересам, т. е. создание творческих групп детей.</p>	<p>Распределение детей на группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за домашними животными дома, на улице, в зоопарке, в деревне, на даче и зарисовка в блокнот -сбор иллюстраций и фотографий, о домашних животных, о первобытном человеке, его занятиях, его приручении животных, о предках домашних животных. создание альбомов «Предки домашних животных», «Наши любимцы», «Чем примечательны домашние животные» -создание видеофильмов «Домашние питомцы», «Скотный двор». -сбор пословиц и поговорок, загадок о домашних животных, придумывание самими детьми загадок, пословиц и поговорок о домашних животных, о приручении их человеком, о предках домашних животных -сбор музыкальных произведений о домашних животных, песен совместно с родителями, -сбор стихотворений о домашних животных,

	_ Сбор видеороликов и мультфильмов, литературных произведений, о домашних животных, об истории их приручения человеком.
--	---

3 этап: практический: Помочь детям получить знания, умения и навыки, на основе которых сделать умозаключения и выводы.

Образовательная область	Виды деятельности
Художественно-эстетическая	Музыкальная: Детские песни «Удивительная лошадь» слова Левина, музыка Егикова, «Люси» Слова и музыка Олега Газманова, «Не дразните собак» Слова Пляцковского, музыка Птичкина, «Пропала собака» Слова Ламм, музыка Шаинского, «Кролик» Слова Петрова, музыка «Островского, «Козочки-брыкалочки», слова Бойко, музыка Варелас, «Котенок» Слова и музыка Юрия Трофимова, Увертюра «В мире животных», «Карнавал животных» Камиль Сенс-Санс.
Художественно-эстетическая	Восприятие художественной литературы: Михалков «Котята», «Мой щенок», «Трезор», «Как старик корову продавал», Волкова «Неведомые зверушки», Житков «Беспризорная кошка», Киплинг «Кошка, которая гуляла

	<p>сама по себе», «Сказка о животных», Маршак «Пудель», Носов «Бобик в гостях у Барбоса», «Дружок», Усачев «Умная собачка Соня», Чаплина «Наш друг кошка», «Наш друг собака», Чарушин «Про Тюпу», «Про Томку», Скребницкий «Кот Иваныч», Шорыгина «Домашние животные, какие они», «Расскажите детям о домашних животных» Емельяновой, «Рассказы о животных» Акимушкина</p> <p>Заучивание: Загадки, пословицы, поговорки о домашних животных, А. Крылов «Кот Василий», «Хрюшки» Авдеенко, «Бычок» Берестов, «Лошадка», «Верблюд» Баруздин, «Котенок» Благинина.</p>
Речевое развитие	<p>Коммуникативная: Сочинение детьми сказок, рассказов, стихотворений, пословиц, поговорок, загадок о домашних животных, о приручении их человеком.</p> <p>Рассказывание по картинкам, рассказывание из личного опыта «Как я наблюдал за домашними животными».</p>

Познавательное развитие	НОД: «Какова роль домашних животных в жизни человека», «Почему домашние животные не могут обойтись без человека», рассказ воспитателя об истории приручения домашних животных, о предках домашних животных с использованием интерактивной доски , рассказы детей о домашних любимцах, о пользе домашних животных, о приручении человеком животных; используя рефераты, подготовленные вместе с родителями «Как приручил человек животное»(о разных животных), «Домашнее животное и его предки», «Почему человек и домашнее животное так необходимы друг другу», беседы о домашних животных, о приручении их человеком, викторина «Угадай предка», Квн – «Домашние животные-наши помощники и друзья», вечер поэзии совместно с родителями «Какие же интересные эти домашние животные», просмотр видеороликов «Выбираем
-------------------------	---

	<p>домашнее животное», «Домашние козы», «Кошки», «Все о собаках», «Жизнь животных. Волк», «Спасатели», «Планета кошек», «Кони», мультфильмов «Чуня», «Барбоскины», «Волк и теленок», «Про домашних животных», «Твои первые животные», «Приключения Мяуки».</p>
<p>Художественно-эстетическая</p>	<p>Изобразительная деятельность: рисование «Мои питомцы», «Мое любимое домашнее животное», «Первобытный человек и его прирученные животные», «Как я наблюдал за домашними животными», лепка «Я в деревне», «Предки домашних животных», конструирование из природного материала «Мир домашних животных», создание макета «Человек и его прирученные животные», пчелиная столовая из бросового материала для экологической тропы.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Игровая деятельность : настольно-печатные игры «Пазлы о домашних животных, предки домашних животных», «Лото».</p>

	<p>Дидактические игры «Угадай домашнее животное и их детенышей по звуку», «Чем полезно», «Продолжи схему приручения животных», «Найди предков», «Определи почему приручен», «Сравни домашнее животное с предком», «Домашние и дикие», «Что дает человеку домашнее животное», Найди домашнее животное по описанию», «Покажи и узнай», «Составь предка домашнего животного», «Отметь на карте» «составление кроссвордов о домашних животных, их предках. Подвижные игры «Лохматый пес», «Пчелы», придумывание своих подвижных игр детьми.</p>
--	---

4 этап-заключительный.

Создание альбома «Могут ли обойтись друг без друга человек и домашние животные?» Создание видеофильма: «Работа над проектом», конкурс презентаций родителей и детей: «Как человек приручил домашних животных», выставка фотографий «Этот удивительный мир домашних животных».

Ожидаемые результаты:

1. Сформируется бережное отношение к домашним животным, как к братьям нашим меньшим, нашим помощникам и друзьям.
2. Совершенствуется творческий потенциал ребенка.

3. Сформируется познавательный интерес к миру домашних животных, к истории приручения их человеком.
4. Закрепится умение делать выводы и умозаключения: домашние животные нужны человеку, поэтому нужно заботиться о них и беречь. Без человека домашние животные погибнут.
5. У родителей повысится заинтересованность в совместном с детьми творчестве.
6. Разовьется чувство ответственности за порученное дело, чувство гордости за проделанную работу.

Проект очень заинтересовал родителей и детей. Они с интересом и ответственностью подошли к решению проблемы проекта. Родители сплотились, у них появилось желание участвовать в жизни группы. Дети стали более самостоятельны, рассудительны, активны. Научились сочинять сказки, придумывать загадки, стишки.

Таким образом, метод проектов способствует развитию у ребенка творческого потенциала, умения самостоятельно выдвигать гипотезы и решать проблему, помогает увидеть эту проблему с разных сторон, содействует возникновению познавательного интереса к окружающей действительности, формирует у ребенка наблюдательность, навыки обобщения, синтеза и анализа, развивает логическое мышление, память, внимание.

Литература.

1. Кочкина Н.А. «Метод проектов в дошкольном образовании,» М. Мозаика-Синтез, 2012
2. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. «Образовательные проекты в детском саду», М. Айрис-пресс, 2008
3. Киселева Л.С., Данилина Г. А., Лагода Т. С., «Проектный метод в деятельности дошкольных учреждений», М, АРКТИ, 2006

4. Морозова Л. Д. «Педагогическое проектирование в ДОУ - от теории к практике», М. ТЦ Сфера, 2010